



SYLLABUSI

Të dhëna bazike rreth lëndës	
Universiteti:	Universiteti “Ukshin Hoti” - Prizren
Njësia akademike:	Fakulteti i Shkencave Kompjuterike
Programi i studimit:	Dizajnimi i Softuerëve
Lënda:	Gjuhë Angleze I për shkenca kompjuterike
Niveli i studimeve:	Bachelor
Statusi i lëndës:	Zgjedhore
Viti i studimeve:	1
Numri i orëve në javë:	2+2
Vlera në kredi - ECTS:	6
Koha / lokacioni:	Do të publikohen në web site të universitetit!
Mësimdhënësit:	Prof. Ass. Dr. Nazli Tyfekci
Detajet kontaktuese:	nazlityfekciu@gmail.com
Përshkrimi i lëndës:	<p>Lënda synon përmirësimin e kompetencave në spektrin e përgjithshëm të Gjuhës Angleze, duke ngërthyer tema në kontekst të fushës së përgjithshme, të koncepteve kryesore nga jeta e përditshme dhe ato akademike.</p> <p>Si e tillë ofron praktikë sistematike në katër fusha kryesore të gjuhësisë: leksik; shkrim; folurit; dhe të dëgjuarit. Të gjitha këto janë të gërshetuara në situatat dhe përmbajtjet e temave relevante, për arritjen e objektivave, paraprakisht të përcaktuara në kurrikulat e programit studimor, respektivisht në atë të gjuhës angleze.</p>
Qëllimet e lëndës:	<p>Kursi synon të:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Të zgjerojë aftësitë komunikuese të studentit - Të zhvillojë fjalorin profesional - Të zhvillojë përdorimin gramatikor - Të zhvillojë aftësitë e prezantimit
Rezultatet e pritura:	<p>Pas përfundimit të sukseshme të kursit, studentet do të zhillojnë aftësi dhe do të jenë në gjendje të:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikojnë me qartë dhe me rrjedhshmëri - Zhvillojnë gjuhën e shkruar - Zgjerojnë fjarorin e përgjithshëm dhe

	professional <ul style="list-style-type: none"> - Zhvillojne te kuptuarit e gramatikes - Te kerkoje ne rrjet internet dhe te socializohet me me shume vetbesim - Te punoje me sukses ne ambientet e kryqezuara kulturore 		
Kontributi/ ngarkesa e studentit (që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të mësimëve nga studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithsej/orë
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike	1	2	2
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultime	1	5	5
Ushtrime në terren	1	1	1
Kollokviume	2	2	4
Detyra laboratorike	2	2	4
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	3	10	30
Përgatitja përfundimtare për provim	5	6	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	2	3	6
Projektet, prezantimet, etj.	4	2	8
Totali			150
Vërejtje: 1 ECTS (kredi) = 25 orë angazhim, p. sh., nëse lënda ka 6 ECTS (kredi) studentit duhet të angazhohet 150 orë gjatë semestrit.			
Metodologjia e mësimdhënies:	Çdo javë mbahen nga 4 orë mësimore, dy nga të cilat, do të jenë orë ligjërimit dhe dy të tjerat do të zhvillohen në kuadër të orarit të ushtrimeve. Metoda interaktive dominon në planprogramin e paraparë për zhvillimin e lëndës. Ndër teknikat më të shpejta janë: puna në grupe; puna me role; leximi i kuptimshëm, etj. Pjesa e ligjërimit e përben 30 % të orës në total. Në pjesën tjetër, ligjëruesi ka rolin e lehtësuesit, gjatë procesit të zhvillimit të ushtrimeve në të gjitha shkathtësitë gjuhësore. Teknologjia e informacionit zë vend në rastet e nevojshme, për ilustrimet dhe sqarimet e hollësishme gramatikore, dhe at në formën e prezantimit të përpunuar në programin PowerPoint dhe librit elektronik (E-book).		

Metodat e vlerësimit:	<ul style="list-style-type: none"> - Vijueshmëria në ligjërata dhe ushtrime: 10% - Projekti: 30% - Kollokviumi 1: 60%. - Ose provimi përfundimtar: 100%. 	
Vlerësimi/ Nota përfundimtare:	Vlerësimi në %	Nota përfundimtare
	91% - 100%	10
	81% - 90%	9
	71% - 80%	8
	61% - 70%	7
	51% - 60%	6
	0% - 50%	5
Literatura		
Literatura bazë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4, Student's Book. Express Publishing: UK (obligative) 2. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4, Workbook Book. Express Publishing:UK (obligative) 3. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4- E - book. Express Publishing: UK 4. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4- Grammar book. Express Publishing: UK 5. Mini – Dictionary, A modern English Dictionary, Fjalori : Anglisht – Shqip - Anglisht 6. Dictionary: Pauli Qesku. Fjalori Anglisht – Shqip 7. Dictionary: Oxford Advanced Learner's Dictionary 	
Literatura shtesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4- E - book. Express Publishing: UK 2. Virgina Evans & Jenny Dooley .(2012). Access 4- Grammar book. Express Publishing: UK 3. Mini – Dictionary, A modern English Dictionary, Fjalori : Anglisht – Shqip – Anglisht <p>Dictionary: Pauli Qesku. Fjalori Anglisht – Shqip</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dictionary: Oxford Advanced Learner's Dictionary Edition, Cengage Learning, 2013. 2. Parag K. Lala. Principles of Modern Digital 	

	Design. John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey, 2007.
Plani mësimor	
Java	Ligjëratat/njësia mësimore
<i>Java e parë:</i>	PRESENTATION OF SYLLABUS <ul style="list-style-type: none"> • Course introduction • Students introduction • Simple tenses revision
<i>Java e dytë:</i>	COMMUNICATION <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past simple / Continuous • <i>Vocabulary:</i> Body language / character adjective • <i>Reading /Listening:</i> Matching people to their pets • <i>Writing:</i> Tourist destinations and attractions • <i>Further Practice:</i> Dealing
<i>Java e tretë:</i>	INVENTIONS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past Simple / Continuous • <i>Vocabulary:</i> Inventions / Jobs • <i>Reading /Listening:</i> Mistakes that worked • <i>Writing:</i> Using time words in narrations • <i>Further Practice:</i> A paragraph about banknotes in your country
<i>Java e katërt:</i>	FOOD & SHOOPING <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Present Perfect vs Present Simple • <i>Vocabulary:</i> Places to eat / Shops • <i>Reading /Listening:</i> Buy nothing day • <i>Writing:</i> Using adjectives in descriptions • <i>Further Practice:</i> Traditions UK dishes (culture)
<i>Java e pestë:</i>	FOOD & SHOOPING <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Present Perfect Continuous • <i>Vocabulary:</i> Food preparation verbs • <i>Reading /Listening:</i> Obento a tasty tradition • <i>Writing:</i> A restaurant review • <i>Further Practice:</i> Food allergies
<i>Java e gjashtë:</i>	LOOKS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Comparative / Superlative • <i>Vocabulary:</i> Physical appearance • <i>Reading /Listening:</i> Do you feel at home in your body? • <i>Writing:</i> A letter of advice • <i>Further Practice:</i> Traditional costumes of the British
<i>Java e shtatë:</i>	ANIMALS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past perfect / Past Perfect

	<p>Continuous</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vocabulary:</i> Types of animals/ senses • <i>Reading /Listening:</i> Steve Irwin • <i>Writing:</i> Setting the scene • <i>Further Practice:</i> Everyone loves Marine Land
<i>Java e tetë:</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Kollokfiumi i parë
<i>Java e nëntë:</i>	<p>WORLD ISSUES</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Will / going to • <i>Vocabulary:</i> Global issues • <i>Reading /Listening:</i> Snapshots • <i>Writing:</i> An essay making suggestions
<i>Java e dhjetë:</i>	<p>TECHNOLOGY</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> May/might/must/have/can/could • <i>Vocabulary:</i> Nanotechnology • <i>Reading /Listening:</i> Robots over Humans • <i>Writing:</i> A for - and - against essay • <i>Further Practice:</i> Small wonders
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	<p>ART</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> The passive • <i>Vocabulary:</i> Art/paintings/sculpture... • <i>Reading /Listening:</i> Waste or not? • <i>Writing:</i> A quiz about artists • <i>Further Practice:</i> Can you believe your eyes
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	<p>ART</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> The causative • <i>Vocabulary:</i> Entertainment • <i>Reading /Listening:</i> My favorite painting • <i>Writing:</i> An article describing a painting • <i>Further Practice:</i> Movies go digital
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	<p>HISTORY</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Reported speech • <i>Vocabulary:</i> Adjectives • <i>Reading /Listening:</i> Lost in time • <i>Writing:</i> An article describing a person • <i>Further Practice:</i> Precious Earth
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	<p>HISTORY</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Reported verbs • <i>Vocabulary:</i> Historical events • <i>Reading /Listening:</i> The great fire of London • <i>Writing:</i> Using quotations in articles • <i>Further Practice:</i> Our Solar System
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Provimi përfundimtar

Ushtrimet

Plani mësimor	
Java	Ushtrimet
<i>Java e parë:</i>	PRESENTATION OF SYLLABUS <ul style="list-style-type: none"> • Course introduction • Students introduction • Simple tenses revision
<i>Java e dytë:</i>	COMMUNICATION <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past simple / Continuous • <i>Vocabulary:</i> Body language / character adjective • <i>Reading /Listening:</i> Matching people to their pets • <i>Writing:</i> Tourist destinations and attractions • <i>Further Practice:</i> Dealing
<i>Java e tretë:</i>	INVENTIONS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past Simple / Continuous • <i>Vocabulary:</i> Inventions / Jobs • <i>Reading /Listening:</i> Mistakes that worked • <i>Writing:</i> Using time words in narrations • <i>Further Practice:</i> A paragraph about banknotes in your country
<i>Java e katërt:</i>	FOOD & SHOOPING <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Present Perfect vs Present Simple • <i>Vocabulary:</i> Places to eat / Shops • <i>Reading /Listening:</i> Buy nothing day • <i>Writing:</i> Using adjectives in descriptions • <i>Further Practice:</i> Traditions UK dishes (culture)
<i>Java e pestë:</i>	FOOD & SHOOPING <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Present Perfect Continuous • <i>Vocabulary:</i> Food preparation verbs • <i>Reading /Listening:</i> Obento a tasty tradition • <i>Writing:</i> A restaurant review • <i>Further Practice:</i> Food allergies
<i>Java e gjashtë:</i>	LOOKS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Comparative / Superlative • <i>Vocabulary:</i> Physical appearance • <i>Reading /Listening:</i> Do you feel at home in your body? • <i>Writing:</i> A letter of advice • <i>Further Practice:</i> Traditional costumes of the British.
<i>Java e shtatë:</i>	ANIMALS <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Past perfect / Past Perfect Continuous • <i>Vocabulary:</i> Types of animals/ senses

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reading /Listening:</i> Steve Irwin • <i>Writing:</i> Setting the scene • <i>Further Practice:</i> Everyone loves Marine Land
Java e tetë:	<ul style="list-style-type: none"> • Kolokfiumi i parë
Java e nëntë:	WORLD ISSUES <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Will / going to • <i>Vocabulary:</i> Global issues • <i>Reading /Listening:</i> Snapshots • <i>Writing:</i> An essay making suggestions
Java e dhjetë:	TECHNOLOGY <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> May/might/must/have/can/could • <i>Vocabulary:</i> Nanotechnology • <i>Reading /Listening:</i> Robots over Humans • <i>Writing:</i> A for - and - against essay • <i>Further Practice:</i> Small wonders
Java e njëmbëdhjetë:	ART <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> The passive • <i>Vocabulary:</i> Art/paintings/sculpture... • <i>Reading /Listening:</i> Waste or not? • <i>Writing:</i> A quiz about artists • <i>Further Practice:</i> Can you believe your eyes
Java e dymbëdhjetë:	ART <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> The causative • <i>Vocabulary:</i> Entertainment • <i>Reading /Listening:</i> My favorite painting • <i>Writing:</i> An article describing a painting • <i>Further Practice:</i> Movies go digital
Java e trembëdhjetë:	HISTORY <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Reported speech • <i>Vocabulary:</i> Adjectives • <i>Reading /Listening:</i> Lost in time • <i>Writing:</i> An article describing a person • <i>Further Practice:</i> Precious Earth
Java e katërbëdhjetë:	HISTORY <ul style="list-style-type: none"> • <i>Language focus:</i> Reported verbs • <i>Vocabulary:</i> Historical events • <i>Reading /Listening:</i> The great fire of London • <i>Writing:</i> Using quotations in articles • <i>Further Practice:</i> Our Solar System
Java e pesëmbëdhjetë:	<ul style="list-style-type: none"> • Provimi përfundimtar

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes

- Në përgjithësi prezantimet e ligjëratave do të bëhen përmes MS PowerPoint, tabelës, përdorimit të materialeve, programeve kompjuterike dhe ushtrimeve numerike.
- Po ashtu, nga mësimdhënësit do të sigurohen edhe materiale tjera shtesë (punime shkencore, publikime, buletine nacionale, si dhe zbulimet dhe hulumtimet e fundit).
- Gjatë çdo seance do të organizohet qasja e bashkëbisedimit dhe bashkëparticipimit me studentë!
- Nga studentët kërkohet që të jenë të rregullt në ligjëratat dhe ushtrimet!
- Do të vlerësohet kontributi i studentëve kur ata bashkëpunojnë dhe participojn në ligjëratat dhe ushtrimet e lëndës!
- Ardhja e studentëve me kohë në ligjëratat dhe ushtrimet është e obligueshme!